



Nový rad laminátových podláh Quick-Step

Pre rok 2011 predstavuje Quick-Step celkom nový rad Rustic, ktorý prináša dosky jedinečnej veľkosti. Podlahy z úzkych latiek sú v poslednej dobe veľmi populárne, pretože aj malé priestory pôsobia vizuálne priestornejšie. Quick-Step tento trend premieta do nového atraktívneho produktu. Jemnú textúru dreva kombinuje so širokými spojmi, ktoré sa zdajú byť prirodzene zaoblené.

Nový rad laminátových podláh Rustic sa vyznačuje vysokou odolnosťou proti opotrebovaniu. Technológia Scratch Guard poskytuje až desaťkrát väčšiu odolnosť proti škrabancom. Vďaka unikátnemu inštaláčnemu systému Uniclic je možné ju kdekoľvek rýchlo a jednoducho položiť. Samozrejmosťou je záruka 25 rokov na použitie v domácnosti. Rozmery dosiek sú 120 cm x 12,34 cm x 8 mm. Pre novú kolekciu Rustic vybrali dizajnéri značky Quick-Step vzhľad piatich druhov dreva. Každé z nich je typické svojou farbou a špecifickou štruktúrou.

Viac informácií na www.quick-step.sk

Vysoký komfort, polovičný prietok

Menej je viac. Toto konštatovanie sa v súvislosti s vodou nemusí javiť ako úplne samozrejmé. Pokiaľ však vyskúšate jemný, bohatý prúd vody z batérií od spoločnosti Hansgrohe, pochopíte jeho význam aj v tomto prípade. Tieto batérie sú totiž štandardne vybavené dômyselným obmedzovačom prietoku, ktorý zabezpečuje konštantný prietok nezávisle od príslušného tlaku vody. Do výtoku batérií je zabudovaný aj špeciálny perlátor, ktorý vodu obohacuje vzduchom a vytvára plný, bohatý prúd vody dokonca aj pri prietoku 5 l/min.

Dômyselná technológia EcoSmart od spoločnosti Hansgrohe efektívnym spôsobom znižuje prietok a tým aj spotrebu vody. Pomáha chrániť životné prostredie a zároveň umožňuje znížiť aj vynaložené náklady na vodu a energiu – a to pri zachovaní pohodlia pri sprchovaní.

Na www.hansgrohe.sk v sekcii Kalkulátor úspor nájdete výpočet úspor s výrobkami EcoSmart – vyberiete si príslušný produkt (sprchu alebo batériu), vložíte údaje o počte osôb v domácnosti a počte minút využívania produktu za deň na osobu. Systém porovná vybranú sprchu alebo batériu s rovnakým typom bez technológie EcoSmart, resp. so štandardne dostupným výrobkom. Výsledky určite prekvapia! V poskytnutom prehľade zistíte potenciálnu výšku úspor nákladov za vodu a energiu, dobu amortizácie produktu (t. j. za aký dlhý čas sa vám vráti investícia na zakúpenie produktu Hansgrohe) a takisto aj akou výškou úspor CO₂ prispějete prostredníctvom využívania sprích alebo batérií Hansgrohe k ochrane životného prostredia.

www.hansgrohe.sk



Vaňa PURO od Kaldewei – špičková kvalita

Spoločnosť Kaldewei sa špecializuje na výrobu vysokokvalitných smaltovaných vaní. Jednou z nich je vaňa PURO, v ktorej sa kvalita spája s prijateľnou cenou. Vaňu PURO dostáť až v 18 rozmeroch, takže vybrať sa dá rozmer vhodný do každej kúpeľne. Vaňa zaujme nielen moderným dizajnom, ale aj veľkým vnútorným priestorom a bohatou ponukou výbavy. Odtok môže byť na pravej alebo ľavej strane, bezpečnosť pri kúpeli zvyšuje povrchová úprava antislip a madlá Pool Griff. Výrobca nezabudol ani na potrebu pravidelnej starostlivosti. Perl Effekt uľahčuje čistenie vane. Estetický dojem zvyšuje dekór Lilie a podhladinové svetlá. K dokonalému komfortu prispieva aj relaxačné lehátko a vaňový vankúš.

www.kaldewei.cz

Študenti architektúry navrhli novú koncertnú sieň pre Plzenskú filharmóniu

Tomáš Benák, Marek Harčarik a Marián Lucký z Fakulty architektúry STU v Bratislave sa stali víťazmi 16. ročníka Študentskej súťaže, ktorú organizuje spoločnosť Xella – výrobca stavebného materiálu Ytong. Zadaním tohto ročníka bolo KONCERTNÁ SIEŇ PRE PLZENSKÚ FILHARMÓNIU/ČRo Plzeň, pričom súťažiaci navrhovali podobu koncertnej siene a vytvárali tak reprezentatívny priestor pre spoločné vnímanie hudby. Ideou bolo, aby sa priestor nezaťažil prílišnou multifunkčnosťou, ale vytváral vzájomnú symbiózu s budovou Českého rozhlasu. Hodnotila sa teda nielen kvalita samotného návrhu, ale i nájdenie najvhodnejšej väzby k existujúcej architektúre. Mestu Plzeň zjavne chýba kvalitná koncertná sieň, pričom rôzne dlhodobé provizória vo viacúčelových sálach Plzenskej filharmónii nemenia nič na potrebe celomestského či nadregionálneho významu. Práve z tohto dôvodu sa témou 16. Ročníka študentskej súťaže stala Koncertná sieň pre Plzenskú filharmóniu, do ktorej sa zapojili študenti z Čiech a Slovenska. Podobné národnostné obsadenie mala aj porota, ktorá bola zložená z významných českých a slovenských architektov na čele s predsedom Ing. Arch. Alešom Brotánkom.

